

Archivio Storico del Teatro Regio

Il fondo del Teatro Regio copre un arco temporale che va dal 1816 (quando il teatro cittadino era ancora il vecchio Ducale) al 1963 e, per la serie degli Avvisi teatrali, fino al 1971. La documentazione presente permette di indagare gli aspetti amministrativi e culturali che – fornendo dati ed informazioni di interesse artistico, musicale, spettacolare – consentono di ricostruire l'attività dell'ente nel suo complesso (quali erano le sue disponibilità, le sue scelte, le sue finalità e i suoi condizionamenti). A partire dai primi anni del Novecento inoltre il patrimonio documentario si è poi arricchito di una cospicua dotazione fotografica rappresentata da oltre 2.000 immagini degli artisti impegnati nelle stagioni liriche del Teatro Regio e dei maggiori cantanti e musicisti del secolo. Presso la Casa della Musica è stata depositata anche la sezione “moderna” dell'archivio comprendente il carteggio amministrativo successivo al 1963 (2000 faldoni ca.), documentazione cartacea eterogenea (manifesti, rassegne stampa, figurini, bozzetti, progetti tecnici), fotografie (servizi fotografici delle opere messe in scena, fotografie di artisti e di allestimenti), ma soprattutto le registrazioni audio (Audiocassette, DAT, Bobine, CD audio) delle rappresentazioni liriche e dei concerti, eseguite regolarmente dal 1962 e le riprese video (VHS, BetaCam, Umatic) eseguite dal 1979. Nel corso del tempo il patrimonio dell'Archivio si è ulteriormente arricchito con donazioni, lasciti e depositi vari, composti da spartiti musicali a stampa e manoscritti, stampe e fotografie di interpreti e compositori, autografi celebri, opuscoli, libretti, periodici musicali e teatrali, bozzetti di scenografie e figurini, costumi, gioielli di scena e cimeli vari (Fondi Vari di libretti, Legato Mario Ferrarini; Legato Sanvitale e fondi minori). Il materiale è disponibile alla libera consultazione ed è corredato da strumenti mirati: l'inventario della documentazione cartacea è stato pubblicato sia in volume che on-line (fino al 1913); gran parte del materiale librario (libretti, periodici e opuscoli) e musicale (spartiti e partiture ottocentesche) è invece consultabile sull'opac del sistema bibliotecario parmense (<https://biblioteche.parma.it/SebinaOpac/Opac.do>). Il materiale grafico (stampe, fotografie e avvisi teatrali) è in fase di catalogazione e sarà disponibile sempre sull'opac del sistema bibliotecario parmense. Solo su appuntamento: tel. 0521-031187 o 0521-031137; fax 0521-031134; mail archivioteatroregio@lacasadellamusica.it Strumenti Opac sistema bibliotecario parmense

Inventario dell'Archivio Storico del Teatro Regio (1816-1913)
Cronologia degli spettacoli lirici del Teatro Regio di Parma (1829-2001)
Dietro il sipario 1881-1898: Memorie e appunti del Segretario della Commissione Teatrale Giulio Ferrarini
Teatro Reinach: 1871-1944. Gli spettacoli musicali, opere, concerti, operette