

## Pizzetti 2018

Il Comune di Parma, in occasione del 50° Anniversario della morte di Ildebrando Pizzetti, compositore, musicologo e critico musicale, intende celebrare questa importante ricorrenza con un articolato calendario di attività ed iniziative.

Il progetto è stato introdotto in conferenza stampa dall'assessore alla Cultura del Comune di Parma, Michele Guerra: «questo programma è composto di tanti momenti importanti per ricordare un personaggio di primo livello artistico. Le iniziative rappresentano un insieme di opportunità per collocare il Maestro Ildebrando Pizzetti sotto una nuova luce, radicandolo nell'oggi e riprendendone la contemporaneità».

Dopo i saluti di Anna Maria Meo, direttore generale del Teatro Regio, sono intervenuti per spiegare nel dettaglio il programma il professore Gian Paolo Minardi, il maestro Niccolò Paganini, Carlo Lo Presti per il Conservatorio di Parma e Luigi Ferrari per la Fondazione Toscanini, sottolineando la soddisfazione per il progetto realizzato grazie alla collaborazione e al lavoro di squadra portato avanti da tutte le realtà del territorio.

Infine sono state ricordate le più importanti istituzioni ed associazioni musicali locali e nazionali che hanno aderito alle celebrazioni quali: Fondazione Teatro Regio, Casa della Musica, Università degli Studi di Parma, Conservatorio di musica Arrigo Boito, Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Biblioteca Palatina sezione musicale, Fondazione Arturo Toscanini, Società dei Concerti di Parma, Fondazione Prometeo, Associazione Emiliano Romagnola Cori, Associazione San Benedetto, Associazione Rinascimento 2.0, Associazione La Camerata Ducale, Archivio Storico Ricordi, Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, Fondazione Monteparma, Fondazione Cariparma e di molte altre associazioni musicali del territorio e sponsor privati.

L'adesione convinta alle manifestazioni è testimonianza della volontà generale di onorare la figura e l'opera del grande musicista concittadino. Ildebrando Pizzetti nasce a Parma, il 20 settembre del 1880 e muore a Roma, 13 febbraio 1968; fu tra i principali artefici di quel rinnovamento della musica italiana tra le due guerre, che la proiettò in una dimensione europea: coglie da un lato le novità del linguaggio di Claude Debussy, dall'altro si riallaccia al canto gregoriano e al repertorio polifonico rinascimentale, scoperti durante il periodo di studi al Conservatorio di Parma.

Amico di Toscanini e D'Annunzio, Ildebrando Pizzetti è stato fra i principali promotori del dibattito sul teatro musicale italiano del Novecento. Compositore, direttore, librettista, organizzatore, ha attraversato il Novecento da protagonista. Fu anche un intellettuale nel senso più alto del termine: si circondò di amici con i quali discutere i problemi vivi della cultura. Ha saputo poi trasfondere queste idee in progetti concreti. Molteplici furono gli incarichi e le nomine di Pizzetti in ambito culturale e musicale. Fu più volte membro della Commissione nazionale italiana per l'educazione, la scienza e la cultura per l'Unesco; nel 1960 fu eletto dal Congresso internazionale di Berna presidente della Confederazione delle società di autori e compositori; dal 1963 al 1966 diresse l'Istituto Nazionale di Studi Verdiani. Per ogni ulteriore informazione, Casa della Musica tel. 0521 031170

– www.lacasadellamusica.it SCARICA IL PROGRAMMASabato 10 febbraio 2018, ore 10

Casa della Musica - Sala dei Concerti

La musica delle parole: riflessioni su Ildebrando Pizzetti

Interverranno

Gian Paolo Minardi, Marco Capra, Susanna Pasticci e Niccolò PaganiniSabato 10 febbraio 2018, ore 21

Chiesa di San Vitale

Messa di Requiem per sole voci

Coro «Ildebrando Pizzetti» - direttrice Ilaria Poldi

Coro «Euridice» - direttore Pier Paolo Scattolin e Maurizio GuernieriDomenica 11 febbraio 2018, ore 11\*

Teatro Regio di Parma - Sala del Ridotto

La musica delle parole: le liriche da camera di Ildebrando Pizzetti

Manuela Custer - mezzosoprano

Leonardo De Lisi - tenore

Raffaele Cortesi - pianoforte

Info Fondazione Teatro Regio di Parma – tel. 0521/203999

Domenica 11 febbraio 2018, ore 16.30

Casa della Musica - Sala dei Concerti

La modernità del linguaggio orale di Ildebrando Pizzetti

Corale «Città di Parma» - direttore Simone Campanini

Coro «Lauda Sion» - direttore Francesco Barbuto

Lunedì 12 febbraio 2018, ore 21\*

Casa della Musica - Sala dei Concerti

Omaggio a Ildebrando Pizzetti:

da Beethoven a Debussy e Castelnuovo Tedesco

Giampaolo Bandini - chitarra

Quartetto Noûs

Tiziano Baviera - violino Alberto Franchin - violino

Sara Dambruoso - viola Tommaso Tesini - violoncello

Info Società dei Concerti di Parma tel. 0521/775267

Martedì 13 febbraio 2018, ore 11

Cimitero monumentale della Villetta di Parma

Omaggio al Maestro

Momento musicale

Michele Ballarini - violoncello  
 Martedì 13 febbraio 2018, ore 18  
 Centro di Produzione Musicale &ldquo;Arturo Toscanini&rdquo;  
 Intitolazione della Sala Ipogea a Ildebrando Pizzetti  
 Momento musicale  
 Info Fondazione Arturo Toscanini - tel. 0521/391339-391372  
 Martedì 13 febbraio 2018, ore 21\*  
 Conservatorio di Musica &ldquo;A. Boito&rdquo; di Parma - Auditorium del Carmine  
 Trio di Parma  
 Alberto Miodini - pianoforte  
 Ivan Rabaglia - violino  
 Enrico Bronzi &ndash; violoncello  
 Info Associazione San Benedetto - info@asanbenedettopr.it  
 Martedì 20 febbraio 2018, ore 17.30  
 Palazzo Sanvitale - Sala delle Feste  
 La lebbra dell'anima  
 Gherardino Segalello e il movimento degli Apostolici a Parma  
 Presentazione del libro di Don Umberto Cocconi  
 Partecipano Ivo Iori, Giovanni Merlo e Michele Ballarini  
 Mercoledì 4 aprile 2018, ore 17  
 Fondazione Monteparma, Via Farini n. 32/a  
 I dipinti provenienti dalla collezione d&rsquo;arte di Ildebrando Pizzetti, Presentazione dei dipinti recentemente donati  
 alla Fondazione Monteparma  
 Concerto con musiche di Ildebrando Pizzetti  
 Raffaele Cortesi &ndash; pianoforte  
 Mercoledì 4 aprile 2018 ore 20.30\*  
 Casa della Musica &ndash; Sala dei Concerti  
 Verso Traiettorie&hellip;  
 Omaggio a Ildebrando Pizzetti  
 Alfonso Alberti &ndash; pianoforte  
 Info Fondazione Prometeo &ndash; tel. 0521/708899  
 Venerdì 13 e sabato 14 aprile 2018, ore 20.30\*  
 Auditorium Paganini, Parma  
 Canti della stagione alta  
 Concerto per pianoforte e orchestra di Ildebrando Pizzetti  
 e altre composizioni  
 Filarmonica Arturo Toscanini  
 Marco Angius - direttore  
 Emanuele Arciuli - pianoforte  
 Info Fondazione Toscanini - tel. 0521/391339-391372  
 Giovedì 19 Aprile 2018 ore 21  
 Casa della Musica &ndash; Sala dei Concerti  
 Ildebrando Pizzetti e il Novecento italiano  
 La Camerata Ducale di Parma  
 Ruggero Marchesi &ndash; violino  
 Federico Rovini - pianoforte  
 Domenica 22 Aprile 2018 ore 17  
 Casa della Musica &ndash; Sala dei Concerti  
 Pizzetti e i poeti parmigiani: le liriche giovanili  
 Introducono il concerto Paolo Briganti e Carlo Lo Presti  
 Allievi del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma  
 Domenica 6 maggio 2018 ore 17  
 Casa della Musica &ndash; Sala dei Concerti  
 Le liriche di Pizzetti: il periodo fiorentino  
 Introduce il concerto Gregorio Moppi  
 Allievi del Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze  
 Domenica 13 maggio 2018 ore 17  
 Casa della Musica &ndash; Sala dei Concerti  
 Le liriche di Pizzetti: la maturità  
 Introduce il concerto Guido Salvetti  
 Allievi del Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano  
 Giovedì 31 Maggio 2018 ore 20,30  
 Casa della Musica &ndash; Sala dei Concerti  
 Debussy e Pizzetti: liaisons poetiche e musicali fra Italia e Francia  
 Raffaele Cortesi - pianoforte  
 Allievi del Conservatorio &ldquo;Arrigo Boito&ldquo; di Parma  
 Durante la Manifestazione, su appuntamento, negli orari di apertura della Sezione Musicale della Biblioteca Palatina, sarà  
 possibile effettuare una visita allo studio di Ildebrando Pizzetti.

Per informazioni: tel. 0521/289429, mail [raffaella.nardella@beniculturali.it](mailto:raffaella.nardella@beniculturali.it); [paola.cirani@beniculturali.it](mailto:paola.cirani@beniculturali.it) Gli eventi in programma sono a ingresso gratuito fino ad esaurimento posti salvo gli eventi indicati con asterisco\* per i quali rivolgersi a:  
Fondazione Teatro Regio Parma &ndash; Biglietteria tel. 0521/203999  
Società dei Concerti di Parma tel. 0521/775267  
Fondazione Toscanini - Biglietteria tel. 0521/391339-391372  
Fondazione Prometeo &ndash; tel. 0521/708899  
Associazione San Benedetto [info@asanbenedettopr.it](mailto:info@asanbenedettopr.it) Per informazioni: Casa della Musica &ndash; P.le San Francesco, 1 (Parma),  
Tel. 0521/ 031170 - [infopoint@lacasadellamusica.it](mailto:infopoint@lacasadellamusica.it)