

Laboratorio di Elettroacustica

Laboratorio di elettroacustica della Casa del Suono
Una struttura aggiornatissima destinata alla nuova musica

Label (Laboratorio di elettroacustica della Casa del Suono), è la più recente tra le realtà che la Casa della Musica di Parma ha pensato, realizzato, riunito e fatto dialogare continuando in quell'esperienza di continua crescita intorno alla volontà di conservare, studiare, valorizzare e fare musica a 360° che è la sua missione fin dalla sua apertura. Questo Laboratorio, inaugurato nel dicembre 2011 e realizzato anche grazie al contributo della Regione Emilia Romagna, è pensato e realizzato come completamento di un'altra delle originali strutture della Casa della Musica, cioè la Casa del Suono, e in particolare del suo aspetto relativo alla ricerca sul suono, sulla sua produzione, elaborazione e riproduzione.

Per la creazione di questo laboratorio, la Casa della Musica ha attivato numerose collaborazioni con istituti universitari, in particolare con il Gruppo di acustica dell'Università di Parma, e con realtà di ricerca musicale quali la Fondazione Prometeo, avvalendosi inoltre della collaborazione del tecnico della Casa del Suono Fons Adriaensen. Grazie a Label è possibile promuovere la produzione di opere musicali ad alto contenuto tecnologico, svolgere attività di ricerca nell'ambito della fisica-acustica e realizzare sistemi finalizzati al movimento del suono nello spazio, con particolare riferimento alla presenza delle nuove tecnologie di spazializzazione sonora nelle prassi di produzione delle nuove composizioni contemporanee. Sua caratteristica è la creazione di un rapporto diretto con l'esperienza musicale, offrendo in particolare ai giovani - siano essi compositori, ricercatori o esecutori - spazio e strutture adeguate sia per produrre ed eseguire opere di musica contemporanea che per realizzare attività di ricerca scientifica o effettuare registrazioni di composizioni musicali.